

Prochain tous-ménages:  
7 avril 2017

(délai de réception textes + annonces: lundi 3 avril à 12 h).

Renseignements: 032 835 45 45, pao@bpgsa.ch, www.bpgsa.ch



Maîtrise  
fédérale

CHAUFFAGE  
SANITAIRE  
FERBLANTERIE  
TOITURE

**SIMONIN  
PORRET SA**

2024 Saint-Aubin • Tél. 032 835 13 29  
www.simoninporret.ch  
contact@simoninporret.ch



FEUILLE D'AVIS

DE LA

Bérouche

Hebdomadaire d'information



120<sup>e</sup> année

N° 9

Vendredi 17 mars 2017

Saint-Aubin-Sauges

# Brass of Praise au Temple de St-Aubin samedi 11 mars

Le concert de ce Brass Band suisse de l'Armée du Salut a fait résonner le Temple de St-Aubin où un public très nombreux, venu de toute la Suisse romande, a pu apprécier le très haut niveau musical de cette formation. Le chef Christoph Liechti a dirigé la formation d'une manière très dynamique et le soliste virtuose, Samuel Gaille, connu dans la région pour avoir dirigé la fanfare de Provence, a ravi le public avec les sons de son cornet.



Le public

- Au final, «La Marche de l'Épée et du Bouclier» a fait vibrer l'assemblée qui s'est levée pour de nombreux applaudissements.

Nous ne pouvons que remercier les organisateurs de cette prestation musicale de très haute qualité qui a déplacé un public nombreux de mélomanes et de croyants. AA



Le Brass Band

La formation forte de plus de 30 musiciens provenant de toute la Suisse constitue le Brass Band national de l'Armée du salut. Le concert d'une durée de près de 2 heures a été éblouissant, comprenant des pièces musicales très variées et puissantes. Dans son introduction, Sybille Cortat du poste de l'Armée du Salut de St-Aubin a relevé les thèmes centraux joués par le Brass Band que sont le feu et la lumière de Dieu. Cette musique très vivante touche le cœur et conduit l'auditeur vers une certaine jubilation. En intermède, la méditation très touchante de Thierry Pittet a porté sur sa profession de foi liée à un drame familial vécu par ses parents. Nous relèverons tout particulièrement les morceaux suivants:

- «Brille sur nous» joué tout en douceur avec une montée crescendo en puissance avec un retour au calme pour au final aboutir à une explosion de sons. Vraiment fantastique.
- «Partage mon joug», l'un des plus beaux chants de l'Armée du Salut, est une musique romantique très douce qui a enchanté les sens.
- «Allume la flamme» avec une alternance entre puissance et douceur, une prouesse de la formation.
- «Nouvelle vie» avec Samuel Gaille a été un grand moment du concert. Les sons sortis de son cornet, très purs et puissants ont résonné sous les voûtes du Temple.
- «Pieds agités» avec cette fois-ci 4 solistes cornetistes se sont déchaînés dans la plus pure tradition du jazz.



La batteuse



Samuel Gaille et le chef Liechti